

# Quand le chant rassemble

**CHEYRES** Samedi dernier à la grande salle, en point d'orgue à l'assemblée du mouvement choral *À Cœur Joie*, un concert à quatre chœurs a ravi le public

Ce mouvement, actif dans toute la francophonie, regroupe actuellement dans notre pays une vingtaine de chorales de tout type, soit environ 800 choristes, ainsi que des chefs de chœurs et des personnes actives dans ce domaine.

Il a pour but, entre autres, de cultiver l'art choral et l'amitié entre les chœurs, de leur offrir un catalogue d'œuvres variées, l'opportunité de suivre des ateliers ainsi que d'organiser des concerts en commun en Suisse et des échanges avec des chorales de toute la francophonie.

*À Cœur Joie Suisse* est actuellement présidé par le compositeur et chef de chœur broyard, Fabien Volery. Ce dernier a souligné que le mouvement a notamment, cette année, réactualisé son site internet où sont répertoriés les différents concerts et manifestations des sociétés membres.

## Concert à quatre chœurs

Après le temps des grandes décisions de l'assemblée est venu celui de chanter.

Et le nombreux public, alléché par l'affiche très fournie, n'a pas regretté son déplacement à la grande salle où il a pu savourer quelques belles surprises.

Il a retrouvé avec plaisir deux chœurs de notre région bien connus pour leur vitalité et leur excellence, l'ensemble vocal *Chorège* et *La Pastourelle*, diri-



Les directeurs, de g. à dr., Annie Dufresne, Jean-Marc Poulin, Catherine Débois-Ruffieux et Fabien Volery devant les chœurs réunis à l'heure du chant final « *Ami, reviens* »

gés respectivement par Fabien Volery et Annie Dufresne. Des chants d'ici et d'ailleurs interprétés tout en finesse qui confirment, s'il le fallait encore, la qualité de ces deux formations.

## Des amis vaudois

Le public était curieux de découvrir les deux autres chorales invitées, venues du canton voisin, l'*Avenir de Bavois*, placée sous la direction de Jean-Marc Poulin et la chorale *Plein Vent* de Lausanne, emmenée par

Catherine Débois-Ruffieux, fille de Nicolas Ruffieux, fondateur du mouvement *À Cœur Joie*.

Et la curiosité s'est vite transformée en belles surprises et en plaisir avec deux chœurs très chaleureux, à l'image de leurs chef(fe)s, enthousiastes et dynamiques, qui ont fait chanter un public conquis pendant et même après le concert lors d'une après-soirée très conviviale. ♦ dan

[www.acj-suisse.ch](http://www.acj-suisse.ch)



Les choristes de *L'Avenir de Bavois*



L'ensemble vocal *Chorège*, bien connu dans notre région



*La Pastourelle* de *Cheyres*, organisatrice de cette journée, est également montée sur scène



La chorale *Plein Vent* de Lausanne